

Сведения о качестве реализации
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности
«Азбука творчества», реализуемой педагогом дополнительного образования
Анжеликой Александровной Хоревой

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа направлена на развитие творческих способностей обучающихся через формирование базовых основ художественно-изобразительной грамоты, представляет комплексный подход к формированию и развитию у детей художественно-творческих способностей. Модульное построение программы позволяет обучающимся осваивать в нелинейной последовательности программный материал, выстраивая индивидуальный образовательный маршрут.

Возраст обучающихся: 7-11 лет.

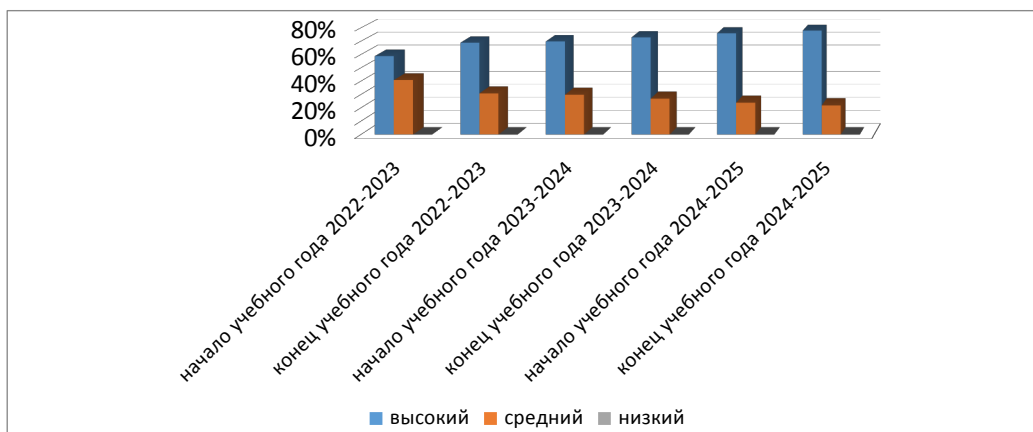
Срок реализации программы: 2 года.

Положительные результаты достигаются при умелом сочетании разных форм образовательной деятельности и внедрению новых нетрадиционных форм сотрудничества, направленных на организацию индивидуальной работы, дифференцированный подход к обучению, тем самым решается проблема сохранения контингента обучающихся. В процессе реализации программы наблюдается стабильность в сохранности контингента обучающихся.

Диаграмма сохранности численности обучающихся

Проводимый контроль полученных знаний и навыков обучающихся позволяет определить эффективность обучения по программе, проанализировать результаты, внести коррективы в учебный процесс. Способы и методики определения результативности образовательного и воспитательного процесса разнообразны и направлены на определение степени развития творческих способностей каждого ребенка, сформированности его личных качеств.

Диаграмма динамики качества ЗУН обучающихся





Мониторинг фиксирует требования, которые предъявляются к ребенку в процессе освоения им общеобразовательной программы. Проведенная диагностика позволяет увидеть и проанализировать динамику уровня воспитанности и личностного развития, что позволяет в дальнейшем вносить корректировку в образовательный процесс и программу.

Творческий подход Хоревой Анжелики Александровны к решению педагогических задач позволяет успешно реализовывать технологии обучения, использовать современные формы и методы организации и проведения занятий. Обеспечивает педагогически обоснованный выбор форм, средств и методов работы, исходя из психофизиологической и педагогической целесообразности, используя современные образовательные технологии.

Хорева А.А. активизирует процесс лично-значимых результатов обучающихся, эффективной возможности проявления творческой активности, стимулирует рост творческого потенциала всех и каждого.

Обучающихся Анжелики Александровны привлекает атмосфера настоящего творчества, взаимопомощи, дружбы, здоровой конкуренции. Они понимают, что в таком сотворчестве педагога, их родителей и обучающихся у каждого появляется уникальная возможность найти себя, проявить и развить свои способности.

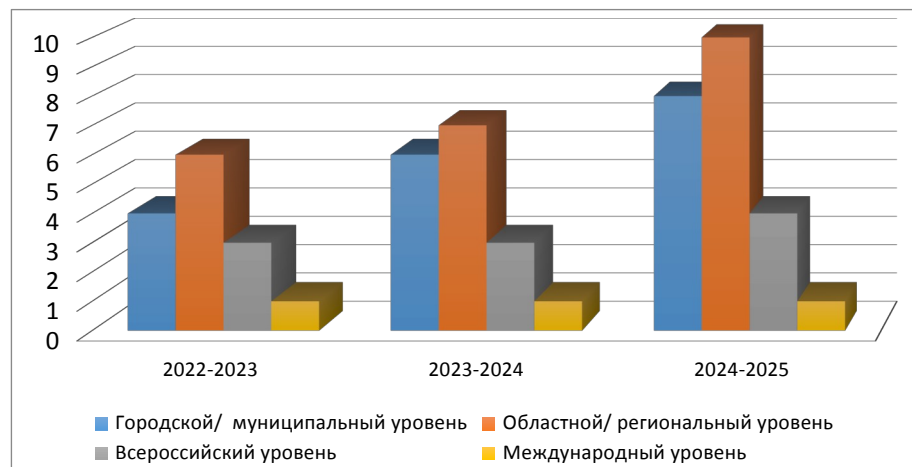
Стремление педагога заключается в том, чтобы максимально выявить и развить возможности, способности каждого ребенка. А для этого педагог применяет в работе современные методы, приемы и технологии.

В совместном творчестве Хоревой А.А. с ее воспитанниками создаются условия для проявления скрытых талантов. Педагогическая практика педагога представляет собой моделирование творческой ситуации, позволяющей «учиться на опыте», т.е. анализировать собственную творческую деятельность, сопоставлять ее с опытом других воспитанников, критически оценивать свои успехи и неудачи, соединять теоретические знания с практикой.

Хорева А.А. активизирует процесс лично-значимых результатов обучающихся, эффективной возможности проявления творческой активности, стимулирует рост творческого потенциала всех и каждого.

Как результат деятельности педагога - обучающиеся изостудии могут объективно оценить результат своего труда, успешно представляют свои творческие работы на конкурсах, фестивалях, что подтверждается высокими достижениями.

Динамика результативности участия (лауреаты, дипломанты) в фестивалях, конкурсах различного уровня



Таким образом, в процессе реализации программы, создается оптимальная среда для ребенка, которая будет:

способствовать обогащению ребенка широким спектром эстетических впечатлений;

направлять их творческую активность;

вызывать желание экспериментировать;

создавать основу для разнообразных видов детской деятельности в едином культурном пространстве;

создавать для детей ситуацию успеха - участие в фестивалях, конкурсах, городских мероприятиях, детских конференциях, семинарах, олимпиадах.

Показатели уровня профессионального мастерства педагога в рамках реализации программы «Азбука творчества»

Разработка программно-методической продукции	Цифровые следы (Яндекс-диск)	Педагогические профессиональные достижения https://disk.yandex.ru/d/ByuZmAyq7wBomA	Распространение педагогического опыта https://disk.yandex.ru/d/v0ef-oBkVDgqVQ
Конспекты учебных занятий/ Дидактические материалы	Виртуальная сетевая лаборатория идей https://metodisti.blogspot.com/p/1.html Ссылка из облачного хранилища https://disk.yandex.ru/d/rt9_Udj-cFtkw	Фестивали, конкурсы профессионального мастерства Конкурсы методических материалов Акции патриотического и духовно-нравственного направления Эксперт в жюри	НПК Семинары Марафоны лучших инновационных практик Участие в управленческих проектах Региональный банк лучших педагогических практик https://disk.yandex.ru/i/q9-x-bvrovp5Rg
Учебно-методические материалы	Виртуальная лаборатория идей https://metodisti.blogspot.com/p/blog-page_2.html https://metodisti.blogspot.com/p/blog-page_30.html Ссылка из облачного хранилища https://disk.yandex.ru/d/	Педагогическая практика Хоревой А.А. представляет собой моделирование творческой ситуации, позволяющей «учиться на опыте», т.е. анализировать собственную творческую деятельность, сопоставлять ее с опытом других коллег, критически оценивать свои успехи и неудачи, соединять теоретические знания с практикой. Такой опыт работы педагога убедительно показывает положительный результат, повышает эффективность деятельности учреждения дополнительного образования, в котором, в конечном	

В основе работы с учащимися по развитию творческих способностей лежит постулат Сократа: «В каждом ребенке есть солнце, только дайте ему светить».		ret9 Udj-cFtkw	итоге, выигрывает ребенок.
	Воспитательный компонент /календарный план воспитательных мероприятий	Ссылка из облачного хранилища https://disk.yandex.ru/i/AZIHcypB3J5jpQ	