

**Сведения о качестве реализации  
общеобразовательной общеразвивающей программы художественной  
направленности «Студия танцевального искусства «Стиль»**

Захаров Вячеслав Владимирович осуществляет дополнительное образование обучающихся в соответствии с образовательной программой «Студия танцевального искусства «Стиль».

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа направлена на укрепление здоровья детей, развитие их двигательной активности, формирование необходимых физических качеств, развитие интереса к музыкально-ритмическим видам деятельности, представляет комплексный подход к формированию и развитию у детей художественно-творческих способностей. Модульное построение программы позволяет обучающимся осваивать в нелинейной последовательности программный материал, выстраивая индивидуальный образовательный маршрут. Возраст обучающихся -6-17 лет. Срок реализации программы – 2 года.

В своей педагогической деятельности Захаров В.В. особое значение придает приобщению детей к художественному искусству, формируя у них лидерские качества, умения общаться, способствующие социализации творческой личности.

В хореографическом коллективе Захарова В.В «Школа современного танца «Дуэт» для достижения этих целей придерживается следующих принципов работы:

- создание у ребенка высокой самооценки, «вкуса успеха», уверенности в своих силах;
- создание соответствующего психологического климата в коллективе;
- соблюдение принципа «права на ошибку»;
- учет результатов индивидуальной творческой деятельности.

Стремление педагога заключается в том, чтобы максимально выявить и развить возможности, способности каждого ребенка. А для этого педагог применяет в работе современные методы, приемы и технологии.

В совместном творчестве Захарова В.В и его воспитанников создаются условия для проявления скрытых талантов. Педагогическая практика Захарова В.В. представляет собой моделирование творческой ситуации, позволяющей «учиться на опыте», т.е. анализировать собственную творческую деятельность, сопоставлять ее с опытом других воспитанников, критически оценивать свои успехи и неудачи, соединять теоретические знания с практикой.

Захаров В.В. активизирует процесс личностно-значимых результатов обучающихся, эффективной возможности проявления творческой активности, стимулирует рост творческого потенциала всех и каждого.

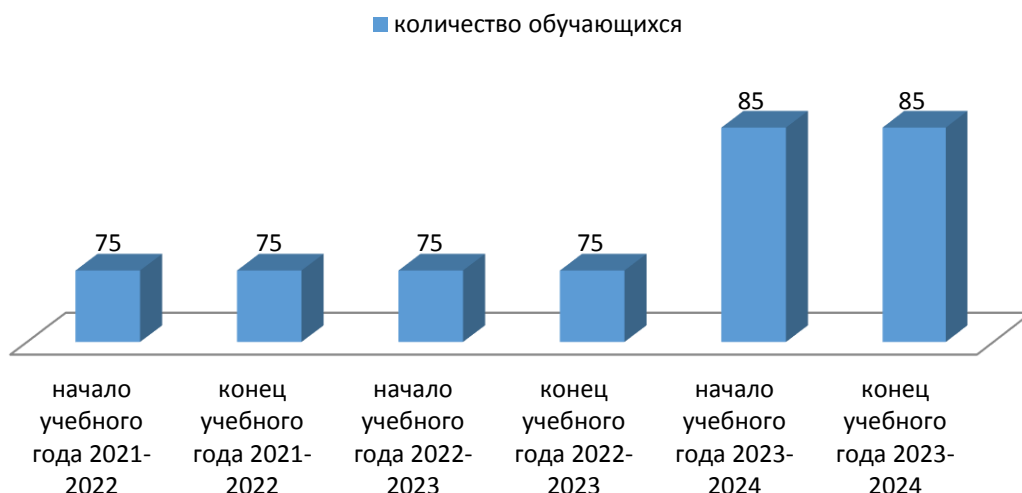
Положительные результаты достигаются при умелом сочетании разных форм образовательной деятельности и внедрению новых нетрадиционных форм сотрудничества, направленных на организацию индивидуальной работы, дифференцированный подход к обучению, тем самым решается проблема сохранения контингента обучающихся. На протяжении трех лет наблюдается стабильность в сохранности контингента обучающихся.

**Таблица №1**

**Сохранность контингента обучающихся**

<b>Год обучения/групп</b>	<b>На начало учебного года</b>	<b>На конец учебного года</b>
	<b>2021-2022гг.</b>	
<b>1 г.о./5</b>	75	75
	<b>2022-2023 гг.</b>	
<b>2 г.о./5</b>	75	75
	<b>2023-2024</b>	
<b>1 г.о./5</b>	85	85

## количество обучающихся

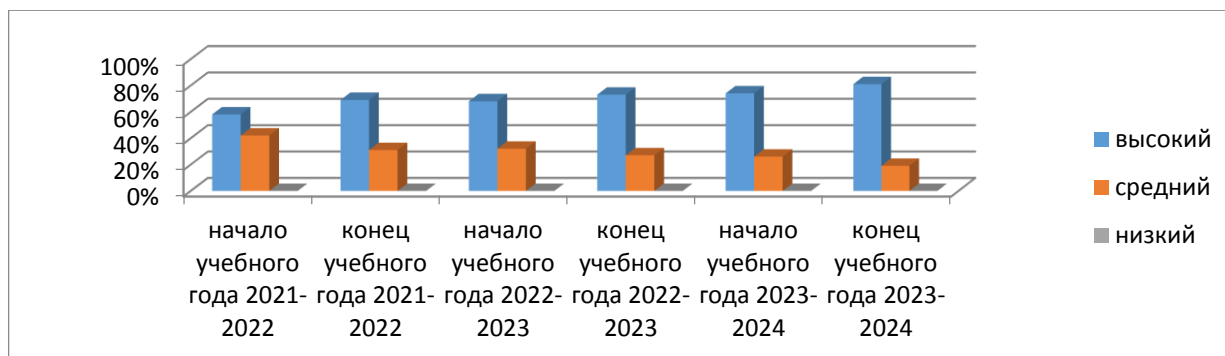


Проводимый контроль полученных знаний и навыков обучающихся позволяет определить эффективность обучения по программе, проанализировать результаты, внести коррективы в учебный процесс. Способы и методики определения результативности образовательного и воспитательного процесса разнообразны и направлены на определение степени развития творческих способностей каждого ребенка, сформированности его личных качеств.

Таблица №2

### Оценка качества ЗУН обучающихся

Учебный год	Результаты диагностики нач.г.		Результаты диагностики конец г.	
	Кол-во обучающихся	%	Кол-во обучающихся	%
2021-2022	75	В-58% С-42% Н-0	75	В-69% С-42% Н-0
2022-2023	75	В-68% С-32% Н-0	75	В-73% С-27% Н-0
2023-2024	85	В- 74% С- 26% Н-0	85	В- 81% С- 19% Н-0



В таблицах мониторинга фиксируются требования, которые предъявляются к ребенку в процессе освоения им общеобразовательной программы. Проведенная диагностика позволяет увидеть и проанализировать динамику уровня воспитанности и личностного развития, что позволяет в дальнейшем вносить корректировку в образовательный процесс и программу.

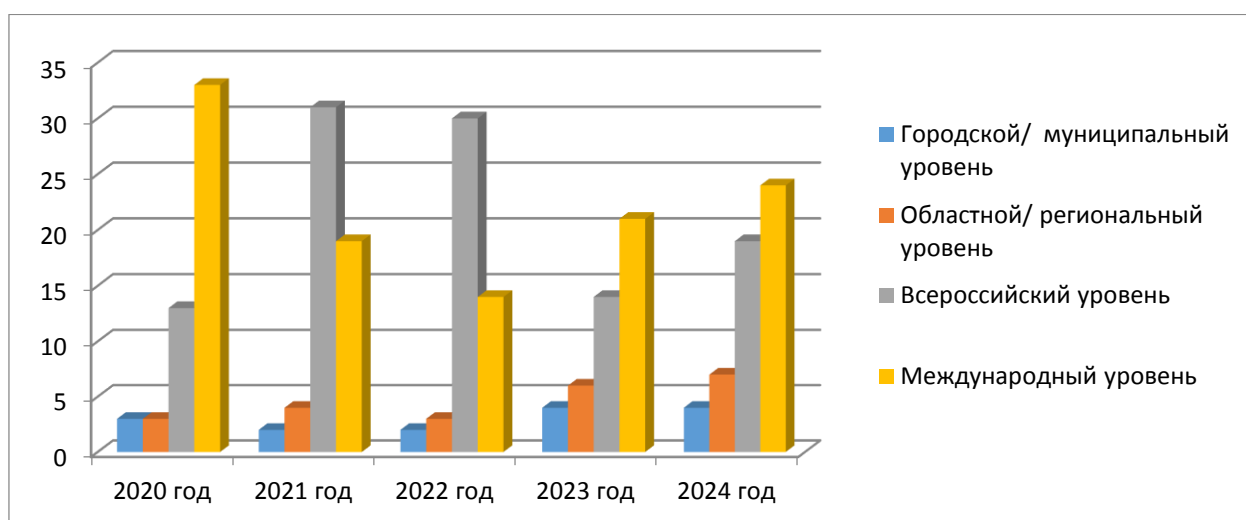
Творческий подход Захарова Вячеслава Владимировича к решению педагогических задач позволяет успешно реализовывать технологии обучения, использовать современные формы и методы организации и проведения занятий. Обеспечивает педагогически обоснованный выбор форм, средств и методов работы, исходя из психофизиологической и педагогической целесообразности, используя современные образовательные технологии. Как результат деятельности педагога- обучающиеся Студии могут объективно оценить результат своего труда, успешно выступают на конкурсах, фестивалях, что подтверждается высокими достижениями.

Дети участвуют в конкурсах, фестивалях различного уровня с удовольствием, их привлекает атмосфера настоящего творчества, взаимопомощи, дружбы, здоровой конкуренции. Они понимают, что в таком сотворчестве педагога, их родителей и обучающихся у каждого появляется уникальная возможность найти себя, проявить и развить свои способности.

Таблица №3

**Достижения обучающихся в конкурсах, фестивалях разного уровня  
(лауреаты, Гран-при)**

	<b>Городской/ муниципальный уровень</b>	<b>Областной/ региональн ый уровень</b>	<b>Всероссийский уровень</b>	<b>Международн ый уровень</b>
2020 год	3	3	13	33
2021 год	2	4	31	19
2022 год	2	3	30	14
2023 год	4	6	14	21
2024 год	4	7	19	24
<b>ИТОГО:</b>	<b>15</b>	<b>23</b>	<b>107</b>	<b>111</b>



### **Значимые достижения обучающихся**

- 2020 г - Диплом Лауреата 1 степени II Международный конкурс хореографического искусства "Зимние кружева-2020"
- 2020 г - Диплом Гран-При Международный фестиваль детского, юношеского и взрослого творчества
- 2020 г - Диплом Гран-При Международный конкурс-фестиваль хореографического искусства "Казань великая"
- 2021 г - Диплом ГРАН-ПРИ Международный конкурс современной хореографии "NEW Dance"
- 2021 г - Диплом Лауреата 1 степени Всероссийский фестиваль-конкурс хореографического искусства "Карусель"
- 2022 г - Диплом ГРАН ПРИ Международный конкурс танцевального искусства "DANCE SOLO"
- 2022 г - Диплом Лауреат 1 степени Всероссийский хореографический конкурс-фестиваль детского и юношеского творчества "Звездное время"
- 2023 г - Диплом Лауреата 1 степени Муниципального этапа областного конкурса хореографического искусства "Сказки весны"
- 2023 г - Диплом ГРАН-ПРИ Международный конкурс-фестиваль "GOOD DAY FEST"
- 2023 г - Диплом Специальный VI Международный хореографический фестиваль-конкурс "Красная птица" "Навстречу весне"
- 2024 г - V Всероссийский конкурс «Танцы и Я»
- 2024 г - V Всероссийский патриотический фестиваль-конкурс «Алая лента»
- 2024 г - Международный творческий конкурс «АРТ Пространство»
- 2024 г - IV Всероссийский фестиваль-конкурс в области хореографического искусства «ДЕТСКОЕ ВРЕМЯ»
- 2024 г - III Международный фестиваль-конкурс современной хореографии «НОВАЯ ЛИСА»
- 2024 г - IX Всероссийский конкурс-фестиваль хореографического искусства «ПРОИЕ»
- 2024 г - Всероссийский фестиваль-конкурс современной хореографии «Futurum»

Такой опыт работы педагога-хореографа Захарова В.В. убедительно показывает положительный результат, повышает эффективность деятельности учреждения дополнительного образования, в котором, в конечном итоге, выигрывает ребенок.