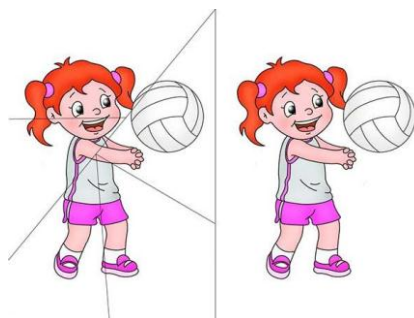




Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования  
«Центр творчества «Свежий ветер»  
городского округа Тольятти  
445028, РФ, Самарская область, г. Тольятти,  
ул. Революционная 72, тел.33-31-53.  
email: [veter@edu.tgl.ru](mailto:veter@edu.tgl.ru); сайт: [jveter.ru](http://jveter.ru)

## Методическая разработка «Виды дидактических материалов»



## Управленческий проект «Образовательная орбита «Невозможное-возможно!»

Разработчик:  
Стегалина Людмила Анатольевна,  
Методист

## **Методическая разработка «Виды дидактических материалов»**

**Дидактический материал** – это особый тип учебных пособий, преимущественно наглядных: карты, таблицы, наборы карточек с текстом, цифрами или рисунками, реактивы, растения, животные и т.д., в том числе материалы, созданные на базе информационных технологий, раздаваемых обучающимся для самостоятельной работы на аудиторных занятиях и дома или демонстрируемые педагогом перед всем классом (группой).

**Дидактические материалы** относятся к прикладной методической продукции и должны соответствовать содержанию дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, целям обучения, уровню подготовленности обучающихся, их возрастным и индивидуальным особенностям.

Дидактические материалы могут быть представлены в различных видах и использоваться как для визуализации образовательного процесса, так и для выполнения практических работ, самостоятельных работ, а также для выполнения оценочных заданий.

**Цель** использования дидактических материалов в образовательном процессе - сделать обучение более привлекательным для учащихся, т.к. интерес к учебному процессу способствует лучшему усвоению доносимой педагогом информации.

Данные методические рекомендации по оформлению дидактических материалов предназначены в помощь педагогам дополнительного образования, преподавателям различных предметных областей.

### **• Классификация видов дидактических материалов**

Можно определить следующие виды:

1. дидактические тексты для обучения учащихся работе с различными источниками информации (учебником, картами, справочниками, словарями, электронными ресурсами и т.д.);
2. обобщенные планы некоторых видов познавательной деятельности: изучения научных фактов; подготовки и проведения эксперимента; изучения физического прибора; проведения научно-технического исследования; действия измерения; анализа графика функциональной зависимости; анализа таблиц;
3. памятки (инструкции) по формированию логических операций мышления: сравнение, обобщение, классификация, анализ, синтез;
4. задания по формированию умений сравнивать, анализировать, доказывать, устанавливать причинно-следственные связи, обобщать;
5. задания различного уровня сложности: репродуктивного, преобразующего, творческого;
6. задания с проблемными вопросами;
7. задания на развитие воображения и творчества;
8. экспериментальные задания;
9. инструктивные карточки, отражающие логическую схему изучения нового материала и необходимые способы учебной работы;
10. карточки-консультации, дидактические материалы с поясняющими рисунками, планом выполнения заданий, с указанием типа задач и пр.;
11. инструкции к лабораторным работам и фронтальным опытам;
12. листы самоподготовки учащихся к лабораторному занятию;
13. справочные материалы: «Лабораторное оборудование: приборы, их назначение и технические характеристики, правила пользования», «Измерительные приборы. Правила пользования и особенности техники измерения»; таблицы физических величин и т.д.;
14. алгоритм выполнения задания;
15. указание причинно-следственных связей, необходимых для выполнения задания;
16. указание теорем, правил, формул, на основании которых выполняется задание;
17. тесты с возможностью самоконтроля.

### **Выделяют следующие виды наглядности:**

- 1.натуральные наглядные пособия (предметы ближайшего окружения (одежда, обувь, посуда, мебель), животные, растения, овощи, фрукты и т.д., т.е. предметы, специально подбираемые для занятия или объекты и явления, наблюдаемые на прогулках, экскурсиях.
- 2.объемные наглядные пособия (муляжи, модели, макеты, геометрические тела);
- 3.дидактические игрушки (куклы, кукольная мебель, посуда, игрушки, изображающие животных, птиц, насекомых и т.д.);
- 4.изобразительные наглядные пособия (предметные и сюжетные рисунки (иллюстрации к сказкам, рассказам, стихам, репродукции картин, фотоматериалы, слайды, кино и видеоматериалы, плакаты), использование новых компьютерных технологий(интерактивные доски);
- 5.графические наглядные пособия (таблицы, схемы, планы);
- 6.символические наглядные пособия (исторические, географические карты).

### **Некоторые виды дидактических материалов для дополнительного образования**

- 1.**Печатные.** Учебные пособия, атласы, карты, справочники, инструкции, памятки.
- 2.**Иллюстративные.** Рисунки, репродукции, картины, фотоматериалы.
- 3.**Наглядные схематические или символические.** Оформленные стенды, планшеты, плакаты, таблицы, схемы, графики, диаграммы, чертежи, развёртки, шаблоны и т. п.
- 4.**Дидактические игры.** Музыкальные, словесные, творческие, социальные, интеллектуальные, с предметами, игры-загадки, игры-путешествия и т.д.
- 5.**Раздаточный материал.** Наборы карточек с текстом, цифрами или рисунками, карточки с заданиями, маршрутные листы, карточки с топографическими знаками.
- 6.**Контролирующие материалы.** Опросники, тесты, анкеты.
- 7.**Электронные.** Все перечисленные материалы в цифровом формате.
- 8.**Аудиовизуальные.** Аудиозаписи, слайды, презентации, видеоматериалы, видеофильмы.
- 9.**Наглядные объёмные.** Макеты, модели демонстрационные, гербарии, чучела животных, образцы изделий, живые объекты, муляжи и т. п.
- 10.**Учебные приборы.** Компас, барометр и т.д.
- 11.**Интерактивные дидактические материалы.** Карты, таблицы, иллюстрации, а также видео- и аудиоматериалы, дополненные интерактивными элементами. К ним относятся компьютерные тесты, электронные тренажёры, виртуальные экскурсии, интерактивные презентации, интерактивные игры, веб-квесты, электронные карточки и др.

#### **• Применение дидактических материалов на учебных занятиях**

Дидактические материалы помогают педагогам добиться лучшего результата за меньшее количество времени, заметно повышая эффективность и качество обучения. На занятиях педагог может воспользоваться уже **готовыми** дидактическими материалами и **созданными самостоятельно**.

Дидактические материалы могут быть использованы как на **очных** занятиях, так и на **дистанционных** с применением возможностей электронных технологий.

Дидактические материалы являются неотъемлемой частью образовательного процесса, поэтому перед выбором готовых дидактических материалов или для создания своих дидактических разработок для занятия, необходимо прежде всего:

- определить цель самого занятия, продумать содержание учебного материала и методику его преподавания, определить вид и назначение использования необходимых дидактических материалов,

затем:

- подготовить уже готовые или разработать собственные дидактические материалы для создания развивающей предметно-пространственной среды занятия, выбрать способ подачи дидактических материалов на занятии.

Для предоставления **дидактических материалов в качестве прикладной методической продукции** необходимо выполнить следующие требования:

1. **Систематизировать** имеющиеся дидактические материалы в соответствии с темами или разделам учебной программы, а также, в соответствии с видами: наглядные, раздаточные, контролируемые и т.д.;

2. **Описать** каждую единицу хранения;

В описание включается:

-название дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы; год обучения по программе; ФИО педагога;

-название раздела или темы, в котором используются описываемый дидактический материал;

-указать возраст учащихся;

-назначение:

*иллюстрация к теме;*

*справочная информация;*

*практическое задание;*

*задание для самостоятельной работы;*

*задания по формированию умений сравнивать, анализировать, доказывать, устанавливать причинно-следственные связи, обобщать;*

*задания различного уровня сложности: репродуктивного, преобразующего, творческого;*

*задания с проблемными вопросами;*

*задания на развитие воображения и творчества;*

*экспериментальные задания;*

*памятки (инструкции) по формированию логических операций мышления;*

*инструктивные карточки, отражающие последовательность изучения нового материала и необходимые способы учебной работы;*

*карточки-консультации, дидактические материалы с поясняющими рисунками, планом выполнения заданий, с указанием типа заданий и пр.;*

*справочные материалы;*

*алгоритм выполнения задания;*

*указание причинно-следственных связей, необходимых для выполнения задания;*

*указание правил и формул, на основании которых выполняется задание;*

*модели и имитация изучаемых или исследуемых объектов, процессов или явлений;*

*тесты с возможностью самоконтроля;*

*и так далее.*

3. Разработать **методические рекомендации** для использования дидактических материалов на занятиях; при желании педагог может разработать **методическое пособие**, в котором будут объединены идеи по использованию дидактических материалов по темам или разделам программы.

Подбор дидактических материалов должен соответствовать общепринятым методикам преподавания: от простого к сложному, интегративность (межпредметные связи), терминологическая строгость, научность, доступность, наглядность, возможность практического применения знаний, возможность мониторинга качества обучения. Если это материалы контролирующего характера, то они должны обязательно предусматривать возможность самопроверки и самоконтроля.

Польза от использования дидактических материалов на занятиях очевидна, так как, в процессе работы с дидактическими материалами у учащихся:

-усиливается мотивация обучения,

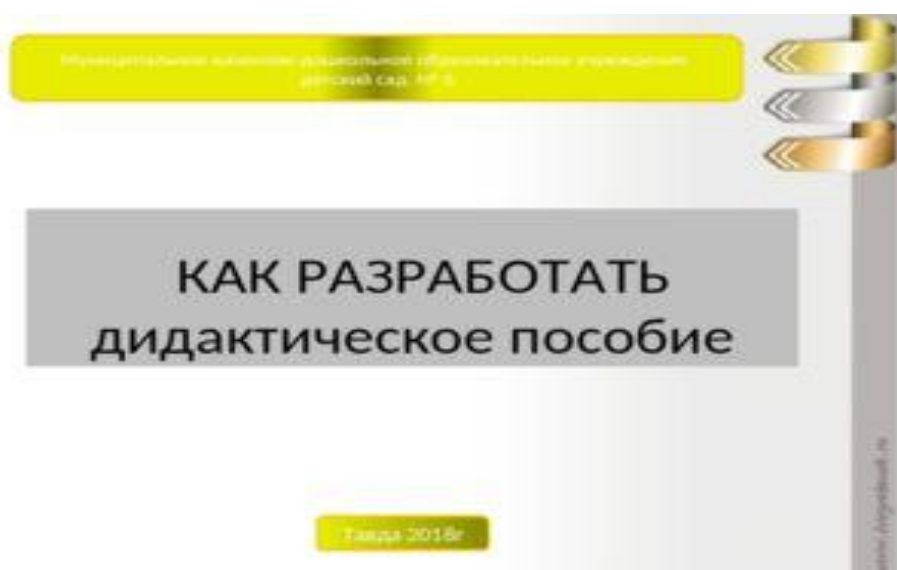
-происходит развитие определенного вида мышления: наглядно-образного, теоретического, логического,

-активизируется познавательная деятельность,

- формируется навык самостоятельного овладения материалом,
- формируется умение работать с различными источниками информации,
- формируется умение самостоятельно осмысливать и усваивать новый материал,
- активизируется взаимодействие интеллектуальных и эмоциональных функций при совместном решении исследовательских и творческих учебных задач.

Сочетание визуального образа и устного пояснения педагога подводит учащегося к многоканальности восприятия, которое особенно легко осуществляется при использовании возможностей компьютера. Такое восприятие учебной информации позволяет каждому учащемуся более эффективно обучаться в комфортной для него обстановке.

Дидактический материал хранится в удобном для педагога месте. Электронные дидактические материалы хранятся на рабочем столе персонального компьютера педагога, планшете, телефоне, на CD и DVD дисках, USB-флеш-накопителях, картах памяти; педагог может сохранять для себя интернет-ссылки на нужный материал на образовательных сайтах.



#### **План изготовления дидактического пособия**

1. Определить для какого возраста рассчитано пособие.
2. Выделить образовательно-воспитательные цели пособия.
3. Отметить варианты применения (во время занятий, для самостоятельного использования детьми).
4. Указать какие потребуются материалы для изготовления пособия.
5. Сроки работы над созданием дидактического материала.
6. Непосредственное изготовление игры.

#### **Структура дидактического материала**

1. Название программы (к которой относится)
2. Название дидактического (пакета), материала.
3. Дидактический материал разработан (к разделу; к занятию; к нескольким занятиям).
4. Цель (способствует; направлены).
5. Задачи (обучающие, развивающие, воспитательные)
6. Возраст обучающихся
7. Вид дидактических материалов (выбрать):

- Дидактические тексты для обучения учащихся работе с различными источниками информации (учебником, картами, справочниками, словарями, электронными ресурсами и т.д.).
  - Памятки (инструкции) по формированию логических операций мышления: сравнение, обобщение, классификация, анализ, синтез.
  - Задания по формированию умений сравнивать, анализировать, доказывать, устанавливать причинно-следственные связи, обобщать.
  - Задания различного уровня сложности: репродуктивного, преобразующего, творческого.
  - Задания с проблемными вопросами.
  - Задания на развитие воображения и творчества.
  - Инструктивные карточки, отражающие логическую схему изучения нового материала и необходимые способы учебной работы.
  - Карточки-консультации, дидактические материалы с поясняющими рисунками, планом выполнения заданий, с указанием типа задач и пр.
  - Алгоритм выполнения задания.
  - Тесты с возможностью самоконтроля.
- Задания; загадки; кроссворды; ребусы; таблицы; тесты; лото; упражнения; задания на развитие творчества и др.).
- печатные (ученик, учебное пособие, тетрадь, контурные карты и т.д.), электронные образовательные ресурсы (электронные учебники, книги и т.д.), аудиовизуальные (презентации, видео, фильмы, аудиозаписи, и т.п.), наглядные (информационный плакат, настенная иллюстрация), демонстрационные (макет, модель, стенд и т.д.), приборы и оборудование (снаряд, мяч, швейная машинка и т.п.)
8. Краткое описание дидактических материалов.
9. Результат использования дидактического материала

### **Требования к представлению авторской работы**

1. Титульный лист с названием дидактического пособия
2. Фоторяд: 1-3 фото с изображением пособия крупным планом в разных ракурсах.
3. Серия фото, на которых изображена разнообразная деятельность детей или педагога с пособием
- 4.3. Краткая аннотация. Описание - представление практики работы с пособием, его предназначение: о чем, для кого, в решении каких проблем будет полезно, многофункциональность и алгоритм (способы) использования, образовательный эффект.

### **План составления аннотации к дидактическим материалам**

1. Автор.
2. Цель, задачи дидактических материалов.
3. Описание дидактического пособия.  
-Что представляет, из чего состоит.
4. Ка можно использовать дидактические материалы.  
Например...

Например.

Предлагаю вашему вниманию дидактическое пособие «Название», которое можно использовать для ...(разминки, игрового момента на занятии, индивидуальной работе, самостоятельной деятельности детей) Указать возраст. Возрастные особенности данного возраста. Многофункциональность данного дидактического пособия предполагает возможность использования его практически в любой деятельности. Пособие может быть использовано педагогами, родителями в работе с детьми.

Привести примеры использования пособия в разных видах деятельности, в обучающих, развивающих, закрепляющих моментах.

5. Предполагаемый результат.

## 6. Вывод.

Таким образом, мы видим, что занимательный материал оказывает большую помощь в привитии интереса к познавательной деятельности.

## 9. Приложения.

### Приложение №1

#### Перечень дидактических материалов по ИЗО

1. Игра на развитие цветоведения «Букет для снегурочки» (холодные цвета) «Букет для солнышка» (теплые цвета)
2. Дидактическая игра «Подбери цвет к предмету»
3. Карточки арифметические примеры на составления дополнительных цветов из основных
4. Карточки арифметические примеры «Основные и составные»
5. Дидактическая игра «Времена года» назови цвета осени, зимы, лета, весны
6. Дидактическая игра «Палитра художника» К пейзажу нужно подобрать палитру с нужными красками.
7. Репродукции на тему пленэр. И.И. Шишкина «Рожь» «Корабельный лес» А.И. Куинжи «Лунная ночь на Днепре», «Красный закат». Г. Клим «Буковая роща», «После дождя». Клод Моне «Волнение моря в Этрете» «Пшеничные стога»
8. Карточки «Из чего состоит пейзаж»
9. Карточки «Из чего состоит натюрморт»
10. Игра «Жанры живописи».
11. Игра по декоративно-прикладному искусству «Подбери узор» Выбирают элементы городецкой росписи и выкладывают на доску.

### Приложение №2

#### Дидактические игры и коррекционные упражнения

<b>Разнообразные настольные игры дидактическим (развивающим) играм</b>	Основная цель – научиться решать предлагаемые в игре развивающие задачи через выполнение игровых действий.
<b>Познавательные игры</b>	Расширяют границы интеллектуальных возможностей детей, формируют определенные умения и навыки, головоломки для развития образного, пространственного и творческого мышления.

<p><b>Игра в математическое домино, слоговое лото, веселые кроссворды и логические ребусы</b></p>	<p>Разнообразят живое общение, смех и шутки игроков. При этом новая информация будет легче усваиваться и надолго откладываться в памяти ребенка.</p>
<p><b>Настольно-печатные игры (разрезные картинки, пазлы, лото, домино; карточки</b></p>	<p>Предназначены для классификации, выкладывания последовательностей и др. Сюда же можно отнести и конструкторы. Причем следует отметить, что игры с разнообразным строительным материалом полезны как мальчикам, так и девочкам.</p>
<p><b>Игрушки для развития двигательных навыков. Это мячи разных размеров, кегли, серсо, стрелы и мишень для попадания в цель.</b></p>	<p>Огромное удовольствие детям разных возрастов доставляют игры с мячом. Его можно ловить, катать, подбрасывать вместе с ребенком. Существует множество вариантов дидактических игр с мячом, способствующих формированию речевых и мыслительных навыков детей.</p>

Приложение №3

### Карточки-схемы для развития основных видов движений (по ОФП)



#### Примерный практический алгоритм работы с карточками-схемами

##### Для педагогов:

инструктор по физ-ре и воспитатель в ходе занятий (индивидуальной работы) с ребенком определяют, какой вид основных движений или физическое качество требует корректировки;

определившись с основным видом движений или физическим качеством, педагоги подбирают соответствующую карточку (несколько карточек) со схематическим изображением игровых упражнений;

инструктор по физ-ре, воспитатель корректируют (если в этом есть необходимость) содержание карточки с учетом индивидуальных особенностей ребенка, родителей, семейных условий, условий выполнения предложенного задания;

инструктор по физ-ре или воспитатель (при необходимости, психолог) беседуют с родителями и предлагают карточку-схему (несколько карточек-схем) для выполнения упражнений дома совместно с ребенком, уточняя при этом, на какой срок предлагается задание, какой инвентарь необходимо использовать;

результативность домашних упражнений определяется педагогами на физкультурных занятиях, прогулках, а затем обсуждается в тактичных и ненавязчивых беседах руководителя по физическому воспитанию, воспитателей и психолога с родителями дошкольника.

##### Для родителей:



взрослый сам читает текст задания, методические рекомендации к нему, рассматривает рисунок, пробует выполнить задание;  
обсуждает условия выполнения предложенного упражнения совместно с ребенком;  
создает условия для выполнения упражнения, оговоренные в карточке-схеме, предлагает ребенку выполнить движения вместе;  
оказывает помощь ребенку при выполнении упражнения, обеспечивает его страховку, осуществляет контроль его утомляемости;  
критерием выполнения задания служит не только качественное выполнение ребенком того или иного движения, но и общая его удовлетворенность совместной с родителями и другими членами семьи деятельностью.

Таким образом, в ходе работы с карточками-схемами домашних заданий осуществляется взаимная преемственная связь в системе «руководитель по физвоспитанию—воспитатель—родители—дети—руководитель по физвоспитанию».

**Знания, которыми необходимо владеть родителям для работы с карточками-схемами предлагаемых заданий:**

— задания карточек-схем лучше выполнять перед или после вечерней прогулки;  
вначале выполняют разминку: ходьба, бег, прыжки, несколько общеразвивающих упражнений (например, наклоны в стороны, повороты туловища, маховые движения руками и ногами, приседания, дыхательные упражнения и т. п.) — и только потом приступают к выполнению задания;  
не следует стремиться к нагрузкам, значительно превышающим те, которые указаны в карточке-схеме. Важно, чтобы тренированность ребенка возрастала постепенно;  
для предупреждения у ребенка переутомления, необходимо вести контроль его самочувствия, руководствуясь указанными признаками.