

Учебно-тематический план дополнительной общеобразовательной программы

«Искусство пения»

Учебно-тематический план (1 час в неделю)

№	Раздел, тема	Количество часов		
		теория	практик	всего
1	Вводное занятие	1	-	1
2	Основы музыкальной грамоты	4	11	15
2.1	Песенные жанры. Прослушивание песен авторов-исполнителей.	-	1	1
2.2	Певческое дыхание. Типы дыхания. Комплекс дыхательных упражнений по методике А.Н. Стрельниковой	-	2	2
2.3	Звукообразование. Распевания. Дикция и артикуляция. Скороговорки	1	2	3
2.4	Слушание авторских песен, разучивание и пение песен	-	2	2
2.5	Понятия «диапазон»	1	-	1
2.6	Работа над репертуаром	1	1	2
2.7	Репетиция песен	1	3	4
3	Мастерство выступления	3	5	8
3.1	Основы сценической речи. Правила сценического мастерства	1	1	2
3.2	Развитие артикуляционного аппарата	1	1	2
3.3	Работа с микрофоном	1	1	2
3.4	Интонирование и проявление эмоций в исполнении песни	-	1	1
3.5	Концертная деятельность	-	1	1
4	Организация образовательного процесса по подготовке обучающихся к конкурсам, фестивалям различного уровня	-	7	7
4.1	Игр час (ролевые, интеллектуальные, подвижные игры)	-	3	3
4.2	Коллективно-творческая деятельность (КТД)	-	3	3
4.3	Творческие встречи с другими объединениями художественной направленности	-	1	1
5	Итоговое занятие	-	1	1
	Всего:	8	24	32

Учебно-тематический план (2 часа в неделю)

№	Раздел, тема	Количество часов		
		теория	практик	всего
1	Вводное занятие	1	-	1
2	Основы музыкальной грамоты	6	32	38
2.1	Песенные жанры. Прослушивание песен авторов-исполнителей.	-	4	4
2.2	Певческое дыхание. Типы дыхания. Комплекс дыхательных упражнений по методике А.Н. Стрельниковой	-	2	2
2.3	Звукообразование. Распевания. Дикция и артикуляция. Скороговорки	2	5	7
2.4	Слушание авторских песен, разучивание и пение песен	-	8	8
2.5	Понятия «диапазон»	1	-	1
2.6	Работа над репертуаром	1	3	4
2.7	Репетиция песен	2	10	12
3	Мастерство выступления	4	11	15
3.1	Основы сценической речи. Правила сценического мастерства	1	1	2
3.2	Развитие артикуляционного аппарата	1	2	3
3.3	Работа с микрофоном	1	3	4
3.4	Интонирование и проявление эмоций в исполнении песни	1	2	3
3.5	Концертная деятельность	-	3	3
4	Организация образовательного процесса по подготовке обучающихся к конкурсам, фестивалям различного уровня	-	9	9
4.1	Игр час (ролевые, интеллектуальные, подвижные игры)	-	4	4
4.2	Коллективно-творческая деятельность (КТД)	-	4	4
4.3	Творческие встречи с другими объединениями художественной направленности	-	1	1
5	Итоговое занятие	-	1	1
	Всего:	11	53	64