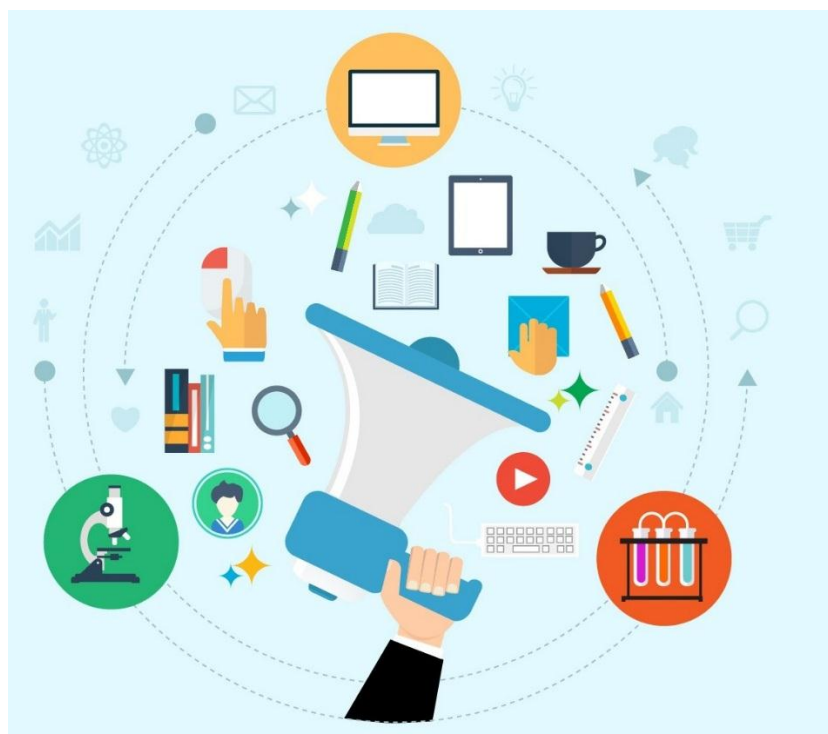




муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования  
«Центр творчества «Свежий ветер»  
городского округа Тольятти  
445028, РФ, Самарская область, г. Тольятти,  
Ул. Революционная 72, тел.33-31-53.  
email: [veter@edu.tgl.ru](mailto:veter@edu.tgl.ru); сайт: [jveter.ru](http://jveter.ru)

## Методическая записка

«Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа-документ эффективного управления образовательным процессом»



## Творческая мастерская «РИТМ»

Управленческий проект «Территория личного успеха:  
СРЕДА НА УРА! (Успех, Развитие, Активность)»

Разработчик:  
Стегалина Людмила Анатольевна, методист  
Координатор проекта

Тольятти, 2023

# **Методическая записка**

## **«Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа-документ эффективного управления образовательным процессом»**

### **Введение**

Одним из основных документов в дополнительном образовании является дополнительная общеобразовательная программа. Дополнительные общеобразовательные программы подразделяются на общеразвивающие и предпрофессиональные программы.

Дополнительные общеразвивающие программы реализуются как для детей, так и для взрослых.

Программа дополнительного образования — это документ эффективного экономического управления образовательным процессом, основанный на персонификации финансирования, «обеспечивающий поддержку мотивации, свободу выбора и построения образовательной траектории участников дополнительного образования».

Основаниями для проектирования и реализации дополнительных общеразвивающих программ являются:

1. свобода выбора образовательных программ и режима их освоения;
2. соответствие образовательных программ и форм дополнительного образования возрастным и индивидуальным особенностям детей;
3. вариативность, гибкость и мобильность образовательных программ;
4. разноуровневость (ступенчатость) образовательных программ;
5. модульность содержания образовательных программ, возможность взаимозачета результатов;
6. ориентация на метапредметные и личностные результаты образования;
7. творческий и продуктивный характер образовательных программ;
8. открытый и сетевой характер реализации.

Содержание дополнительных общеразвивающих программ определяется в рамках следующих направлений:

техническая, естественнонаучная, физкультурно-спортивная, художественная, туристско-краеведческая, социально-педагогическая.

Содержание дополнительных общеразвивающих программ должно быть ориентировано на:

- формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом и нравственном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания учащихся;
- выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- профессиональную ориентацию учащихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся;
- подготовку спортивного резерва и спортсменов высокого класса в соответствии с федеральными стандартами спортивной подготовки, в том числе из числа учащихся с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов;
- социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе;

- формирование общей культуры учащихся;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов учащихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

От качества наполнения содержания каждой образовательной программы в соответствии с требованиями законодательства во многом будет зависеть и качество предоставляемых образовательных услуг в образовательной организации.

Содержание дополнительных общеразвивающих программ ежегодно обновляется с учётом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы с учетом запроса социума, следовательно, дополнительные общеразвивающие программы утверждаются директором образовательной организации на каждый учебный год.

### **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (ДООП) – локальный нормативный акт учреждения**

Остановимся на дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе и напомним вам общие характеристики, основные структурные элементы, особенности проектирования и реализации. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (ДООП) – локальный нормативный акт учреждения, обеспечивающий поддержку мотивации, свободу выбора и построения образовательной траектории участников дополнительного образования.

Дополнительные общеразвивающие программы формируются в соответствии с требованиями следующих нормативных правовых актов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена Распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р);
- Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2013 — 2020 годы» <http://pedsovet.su/publ/13-1-0-2861>;
- Приказ Министерства просвещения РФ РФ №629 от 27.07.2023 года «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 года №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Санитарно-эпидемиологические правила «Санитарно-эпидемиологические требования у УДОД СанПин 2.4.4.1251-03» (постановление Главного санитарного врача Российской Федерации от 03.04.2003 №27);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утв. Распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015г. № 996-р);
- Стратегия социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года (утверждена постановлением Правительства Самарской области от 12.07.201 №441);
- «Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных программ» (Приложение к письму министерства образования и науки Самарской области 03.09.2015 г. №МО-16-09-01/826-ГУ);
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, направленные письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242;
- Методические рекомендации по подготовке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ к прохождению процедуры экспертизы для последующего включения в реестр образовательных программ системы ПФДО (в соответствии с Разделом У.Правил персонифицированного финансирования на основе сертификата ПФДО, 2020 год);
- Устав учреждения.

Так как дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа является локальным нормативным документом, она должна пройти проверку и утверждение в определенном порядке:

1. Внутренняя экспертиза - это анализ качества документа, его соответствия уставу образовательного учреждения, действующим нормативно-правовым документам и требованиям к содержанию дополнительного образования детей. По итогам обсуждения на образовательную программу составляется рецензия внутренней экспертизы. - Обсуждение образовательной программы на заседании педагогического (методического совета) образовательной организации - органа, полномочного по уставу рекомендовать к утверждению нормативные документы, регламентирующие образовательную деятельность.

2. Решение о рекомендации образовательной программы к утверждению заносится в протокол педагогического (методического совета).

3. Утверждение образовательной программы осуществляется в соответствии с локальным нормативным актом образовательной организации, регламентирующим утверждение программ. После утверждения дополнительная общеобразовательная программа считается полноценным нормативно-правовым документом образовательной организации, на реализацию которой выделяется финансирование.

4. На сайте организации размещается аннотация программы и ее копия. Дополнительные общеобразовательные программы в зависимости от содержания, преобладающих видов деятельности могут быть следующих направленностей: технической, естественнонаучной, физкультурно-спортивной, художественной, туристско - краеведческой, социально-гуманитарной.

### **Краткое извлечение из «Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам МБОУ ДО «Свежий ветер» (новая редакция)**

Обновление и утверждение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы осуществляется до начала нового учебного года. И, реализуют дополнительные общеобразовательные программы в течение всего календарного года, включая каникулярное время.

При реализации образовательных программ используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение.

Могут применяться следующие формы организации образовательной деятельности:

- сетевая форма реализации образовательных программ (что обеспечивает возможность освоения обучающимся образовательной программы с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность (ФЗ гл.2 ст.15)).
- модульный принцип представления содержания образовательной программы и построения учебных планов, включающий в себя относительно самостоятельные дидактические единицы (части образовательной программы). Модульность позволяет более вариативно организовать образовательный процесс, оперативно подстраиваясь под интересы и способности обучающихся. Модульная образовательная программа дает обучающемуся возможность выбора модулей, нелинейной последовательности их изучения

(в отличие от традиционной модели ДООП), а значит возможность построения индивидуальных учебных планов.

Общеразвивающие программы для детей должны учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей, но при этом к освоению образовательного содержания допускаются любые лица без предъявления требований к уровню образования, если иное не обусловлено спецификой реализуемой образовательной программы. Программа, соответствующая современным требованиям, должна быть основана на принципах конкретности, точности, логичности, реальности, иметь официально-деловой стиль изложения и оптимальный объем.

### **Структура дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа должна включать следующие структурные элементы:

#### **Титульный лист**

#### **Блок № 1. «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»**

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цель и задачи программы
- 1.3. Содержание программы
- 1.4. Планируемые результаты

#### **Блок № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»**

- 2.1. Календарный учебный график
- 2.2. Условия реализации программы
- 2.3. Формы аттестации
- 2.4. Оценочные материалы
- 2.5. Методические материалы
- 2.6. Список литературы



## Рекомендации по подготовке к конкурсным испытаниям

### 2. Презентация дополнительной общеобразовательной программы и ее учебно-методического обеспечения

**Продолжительность презентации** – не более 15 минут, в том числе 10 минут для выступления и 5 минут для ответов на вопросы жюри.

#### **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:**

- нормативно-правовое соответствие разработанной программы, ее соответствие требованиям к структуре и оформлению;
- наличие актуальности программы, ее соответствие социальному заказу и приоритетам образования;
- новизна программы, наличие инновационных подходов и идей;
- целостность программы, согласованность целей, задач, содержания, методов, средств обучения и воспитания, форм организации образовательной деятельности, ресурсного обеспечения и ожидаемых результатов; логичность и последовательность изложения;
- умение разрабатывать систему оценки достижения планируемых результатов освоения программы;
- создание педагогических условий для формирования и развития самоконтроля и самооценки учащимися процесса и результатов освоения программы;
- аргументированность и компетентность ответов на вопросы.

**Максимальная оценка – 21 балл.**

#### **Форма презентации (представления) программы и УМО – свободная.**

Не целесообразны такие формы как театрализация, инсценировка, поэтические тексты.

Традиционно при представлении программы использовать форму **доклада с использованием компьютерной презентации.**

#### **Для презентации программы и УМО необходимо заранее продумать:**

1) **наглядность:** компьютерную презентацию, наглядные средства для иллюстрации представления программы (выставку, отдельные макеты, фотографии, видеоматериалы, раздаточные материалы др.);

2) **ответы на предполагаемые вопросы членов жюри**

(в идеале необходимо знать текст программы).

## Как построить презентацию (представление) программы и УМО

(единый алгоритм презентации (представления) программы и УМО отсутствует)

### 1 вариант - опора на критерии оценивания конкурсного испытания:

1. раскрыть ведущую идею программы, аргументировано обосновать ее актуальность, практическую и социальную значимость, ее соответствие социальному заказу и приоритетам образования;
1. описать новизну, инновационные подходы и идеи в программе;
1. аргументировано объяснить построение программы (ее содержание, методы, формы, средства обучения и воспитания, режим организации образовательного процесса, характер деятельности, ресурсное обеспечение в соответствии с целями, задачами, ожидаемыми результатами, с возрастными, психофизическими и др. особенностями контингента обучающихся);
1. описать систему оценки достижения планируемых результатов освоения программы;
1. раскрыть педагогические условия, направленные на формирование и развитие самоконтроля и самооценки учащимися процесса и результатов освоения программы;
1. рассказать об основных результатах освоения программы.

### 2 вариант (рекомендации Мазыр З.А. и Журавлевой С.В., ОЦРДО):

- 1) Выделить причину, побудившую создать программу, объяснить актуальность и педагогическую целесообразность программы. Выявить проблемы, которые можно решать с помощью этой программы.
- 2) Какая идея положена в основу разработки программы? Как учитываете индивидуальные особенности детей? Как повышаете мотивацию образовательной деятельности?
- 3) Какого результата хотите достичь? Что развивается в ребенке и в чем это выражается? Предполагаются ли различные уровни развития способностей ребенка и овладения им содержания программы? По каким параметрам и критериям будет оцениваться развитие детей, формирование у них умений, способностей? Какова система оценок, порядок и периодичность контроля?
- 4) В чем конкретно состоит оригинальность ДОП? Какие нетрадиционные методы, формы, приемы организации образовательного процесса (если таковые есть) помогут достичь поставленной цели? Как организуется взаимодействие детей?
- 5) Какие условия необходимы для реализации программы и достижения прогнозируемого результата? На какой возраст детей рассчитана программа? Какой педагог может работать по программе? Нужна ли ему помощь со стороны администрации? Какая нужна МТБ? Какие трудности возможны?

## 3 вариант

1. **Название программы.** Срок её реализации (на сколько лет рассчитана). Дать характеристику учащимся, которым адресована программа (возрастную группу и особенности ее развития, наличие базовой подготовки); обосновать подбор содержания и последовательность изложения материала (если за основу взята готовая программа - указать автора, название).
1. **Актуальность программы.** Дать четкое объяснение необходимости создания программы, ее актуальности и новизны для решения социально-педагогических проблем (охарактеризовать, чем отличается программа от других, отвечает ли она запросам детей, обеспечивается ли связь обучения с жизнью; обосновать ее новизну; для этого надо кратко проанализировать аналогичные программы и показать преимущества и особенности своей).
1. **Цель и задачи программы.** Раскрыть цель и задачи (кратко и обоснованно), реализуемые в программе и отражающие ожидаемые результаты за период действия программы.
1. **Содержание программы.** Указать из каких разделов состоит программа. Остановиться на формах организации занятий. Какие нетрадиционные формы, методы, приемы помогают достичь поставленной цели. Как учитываете индивидуальные особенности детей. Какими приемами повышаете мотивацию образовательной деятельности.
1. **Результативность программы.** Раскрыть способы определения образовательных результатов по данной программе: что к концу обучения учащиеся должны знать, уметь, каким опытом владеть, какие компетенции должны быть сформированы. Предполагаются ли различные уровни развития способностей и овладения содержанием учебного предмета? Как определяете эффективность своей программы? По каким параметрам и критериям будет оцениваться развитие детей, формирование у них определенных умений, качеств? Какова система оценивания, формы, порядок и периодичность контроля (схемы, графики, диаграммы)?
2. **Ресурсное обеспечение.** Раскрыть, какие ресурсы, необходимы для обеспечения программы.

## Приложение №2

### Дизайн презентации

- Дизайн должен быть простым и лаконичным.
- Выбирая шаблон для будущей презентации, не стремитесь к вычурности и необычности.
- Соблюдайте единство оформления на всех слайдах презентации.

### Использование цвета

- **Фон не должен отвлекать:** основная цель – читаемость. На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовков, один для текста.
- Одно из важнейших качеств дизайна презентации – **контрастность**, то есть для фона и текста используйте контрастные цвета. Лучше если фон – светлый, а шрифт – темный, так как сохраняется контрастность (а значит, читаемость) даже в освещенной солнцем аудитории.

Следует помнить о том, что **проекционная аппаратура искажает цвета**, поэтому выделения цветом, отчетливо видные на мониторе, могут быть не видны на экране.

### Оформление текста

- **Не** пользуйтесь нестандартными шрифтами. **Не** используйте более двух различных шрифтов. **Не** используйте более двух различных цветов текста.
- Курсив, подчеркивание, жирный шрифт, прописные буквы рекомендуется использовать только для смыслового выделения фрагмента текста.
- Для крупных надписей подойдут **шрифты без засечек** (Arial, Calibri, Tahoma, Verdana и др.)
- В поле основного текста слайда шрифт не менее **26–28 пунктов**. Диаграмма, таблица, текст должны быть легко читаемы с последнего ряда аудитории.
- Каждый слайд должен иметь заголовок (!) **Заголовок-основная мысль слайда**. Точку в конце не ставить. Не писать длинные заголовки. Все заголовки должны быть выполнены в едином стиле.



### **Наполнение слайда**

Существует правило «**3 объектов на слайде**». Нужно чтобы в сумме на слайде было не более 3 элементов (фактов, выводов, определений и др.) Если используется схема, то упростите её до 3 элементов (или сгруппируйте ее элементы так, чтобы визуально выделялось 3 блока).

**Минимум текста** – не переписывайте в презентацию свой доклад. Сокращайте предложения. Используйте образы и метафоры.

Перед тем, как наполнить слайд информацией, подумайте, как это сделать в виде схемы. Если не получится схема, попробуйте показать это рисунком → графиком → таблицей. Использовать текст нужно только, если все предыдущие способы отображения информации не подошли.

### **Не стоит перегружать слайды спецэффектами.**

Использовать встроенные эффекты анимации можно только в том случае, когда без этого не обойтись. Эффекты анимации используются для привлечения внимания или для демонстрации динамики развития какого-либо процесса.

Анимация не должна быть слишком активной. Особенно нежелательны такие эффекты, как вылет, вращение, волна, побуквенное появление текста и т.д.

### **Использование графической информации**

- Избегайте рисунков, не несущих смысловой нагрузки, если они не являются частью стилевого оформления.
- Иллюстрации, фотографии целесообразно сопровождать пояснительным текстом. У диаграммы, таблицы должно быть название (или таким названием может служить заголовок слайда).

### **Использование звука**

- Звуковое сопровождение должно отражать суть или подчеркивать особенность темы слайда, презентации.
- Необходимо выбрать оптимальную громкость: звук должен быть слышен всем слушателям, но не быть оглушительным.
- Если используется фоновая музыка, то она не должна отвлекать и не должна быть навязчивой. Медитативная музыка для презентации не рекомендуется как излишне расслабляющая. Агрессивные стили не подходят, как отвлекающие внимание. Таким же отвлекающим фактором оказываются песенный материал.