

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
«Центр творчества «Свежий ветер»  
городского округа Тольятти

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ ДО

«Свежий ветер»

Мурышова С.В.

«29» мая 2017 г



Программа принята на основании  
решения педагогического совета.  
Протокол № 5 от «25» мая 2017 г

**Дополнительная общеобразовательная программа**  
**«Мир немецкого»**

Возраст обучающихся - 7-18 лет

Срок реализации – 1 год

*Составитель:*

Никифорова Е.С. -

педагог дополнительного образования

*Методическое сопровождение:*

Курилович О.В. - методист

Тольятти, 2017

## ОГЛАВЛЕНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....	3
Введение .....	3
Направленность программы .....	4
Новизна программы.....	4
Актуальность.....	4
Отличительная особенность программы.....	5
Цель и задачи программы .....	5
Возраст обучающихся .....	6
Сроки реализации программы.....	6
Формы обучения: очная .....	7
Формы организации деятельности.....	7
Режим занятий .....	7
Ожидаемые результаты.....	8
Критерии и способы определения результативности .....	8
Формы подведения итогов.....	10
УЧЕБНО–ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ПРОГРАММЫ .....	11
Учебно-тематический план (1 час в неделю).....	11
Содержание программы (1 час в неделю) .....	11
Учебно-тематический план (2 часа в неделю) .....	14
Содержание программы (2 часа в неделю) .....	14
МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ.....	17
СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ .....	19
Нормативно-правовая литература.....	19
Нормативно-управленческая (программно-методическая) литература .....	19
Список литературы, используемый при составлении программы .....	19
Список рекомендуемой литературы для обучающихся и родителей.....	19
ПРИЛОЖЕНИЯ .....	20
Приложение № 1. Календарно-тематическое планирование (1 час в неделю) .....	20
Приложение № 2. Календарно-тематическое планирование (2 часа в неделю).....	22

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### Введение

Главным результатом школьного образования должно стать его соответствие целям опережающего развития. Это означает, что изучать в школе необходимо не только достижения прошлого, но и те способы и технологии, которые пригодятся в будущем. Необходимо учитывать возрастные особенности и отличия в организации начальной, основной и средней школы.

Положительный потенциал отечественной образовательной системы, задачи, стоящие перед системой образования определяют 5 основных направлений развития общего образования. Одно из направлений – обновления образовательных стандартов. Уже в школе дети должны получить возможность раскрытия своих способностей, сориентироваться в высокотехнологичном конкурентном мире. Этой задаче должны соответствовать обновленные образовательные стандарты. Речь идет о Стандартах второго поколения – Стандартах 21 века.

Значительные изменения в обществе не могли затронуть и изменения в образовании. Изменения технологий в информационной, коммуникационной и других сферах требуют и изменения технологических аспектов образования. Уже в школе дети должны получить возможность раскрытия своих способностей, сориентироваться в высокотехнологичном конкурентном мире. Школа не может дать человеку запас знаний на всю жизнь. Но она в состоянии дать школьнику основные базовые ориентиры основных знаний. Школа может и должна развивать познавательные интересы и способности ученика, привить ему ключевые компетенции, необходимые для дальнейшего самообразования.

Знание иностранного языка - показатель грамотного, образованного человека. Все программы по ФГОС предполагают изучение английского языка. Но этот факт ни в коей мере не умаляет значение немецкого языка в учебном плане многих школ, особенно сельских, так как именно в сельских школах часто ощущается нехватка преподавателей английского языка.

Сегодня востребованность немецкого языка наряду с английским очень высока. Деловые, партнерские связи с Германией расширяются, все больше людей испытывают трудности из-за незнания немецкого языка. В условиях перехода на ФГОС нового поколения необходимо искать пути и механизмы, создавать такие условия в школах, так направлять инновационную деятельность, чтобы немецкий язык стал не догмой, а живым языком, необходимым для общения.

Для того чтобы обучающимся хотелось изучать немецкий язык, педагогу надо заинтересовать ребят изучением своего предмета, влюбить их в эту чудесную страну, имя которой Германия. Нужен благоприятный психологический климат на занятиях, т.е. такие условия, когда учащемуся нравится выполнять упражнения, задания, когда он чувствует к себе доброжелательное отношение со стороны преподавателя и одноклассников, когда он вовлечен в полезную деятельность и испытывает чувство радости и удовлетворения от того, что он делает и что может делать на иностранном языке. В результате изучения немецкого языка в начальной школе у обучающихся:

### **Направленность программы**

Дополнительная общеобразовательная программа «Мир немецкого» социально-педагогической направленности, модифицированная и предназначена для реализации в учреждениях дополнительного образования в качестве платной дополнительной образовательной услуги. Функциональное назначение программы – общеразвивающее.

### **Новизна программы**

Новизна «Мир немецкого» заключается в гармоничном использовании традиционных методов обучения, учебной литературы и новых педагогических технологий, аудио - и видеокурсов, мультимедийных средств обучения. В представленной программе даны некоторые ссылки на использованные ресурсы сети Интернет, которые каждый педагог может использовать в своей работе. Используемые современные педагогические технологии дают возможность формировать компетентности. Использование мультимедийных средств обучения учит детей работать с информацией, коммуникативная компетентность формируется через возможность слышать живую речь носителей языка. Использование на занятиях метода проектов помогает процессу социализации личности, умению сотрудничать

### **Актуальность**

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена анализом сложившейся ситуации в практике преподавания иностранного языка в общеобразовательной школе, которая позволяет выявить противоречия между:

- требованиями программы общеобразовательных учреждений и потребностями учащихся в дополнительном языковом материале и применении полученных знаний на практике;

- условиями работы в классно-урочной системе преподавания иностранного языка и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал.

Программа способствует всестороннему развитию обучающихся посредством интеграции ключевых компетенций, служит для привития интереса и формирования внутренней мотивации, которая ориентируется на перспективы, резервы развития с учётом возрастных и психологических особенностей обучающихся. Большинство обучающихся относят иностранный язык к трудным предметам. Известный британский методист, Норман Уитни, подчеркивая, что «мотивация - это ключ к успешному обучению», выделяет три важнейших условия ее повышения:

- возможность для обучающихся в процессе изучения иностранного языка общаться и выражать себя;
- многообразие тем, действительно представляющих интерес для данной возрастной группы;
- постоянное ощущение обучающимися своих достижений и прогресса в овладении языком.

Педагогическая целесообразность программы состоит в том, что она способствует преодолению психологического барьера и в использовании немецкого языка, даёт использовать возможность проговорить наиболее употребляемые в разговорной речи лексические единицы и грамматические структуры. За время занятий в предметном объединении учащиеся закрепляют и совершенствуют умения и навыки, полученные на занятиях и, прежде всего грамматические навыки.

### **Отличительная особенность программы**

Отличительной особенностью данной программы является направленность на создание мотивов учения, формирование познавательного интереса, стимулирование речемыслительной и творческой активности обучающихся. Это достигается использованием большого объема современной страноведческой информации, знакомством с немецкой музыкой, разучиванием немецких детских, народных и современных песен, инсценированием немецких песен, сказок, созданием атмосферы творчества и сотрудничества на занятиях.

### **Цель и задачи программы**

#### **Цель**

Развитие иноязычной коммуникативной компетенции в единстве ее составляющих: языковой, речевой, социокультурной и учебно-познавательной компетенции, а также

развитие и воспитание обучающихся средствами немецкого языка.

### **Задачи**

#### *Обучающие*

- научить формировать мысли на языке, слушать и правильно воспринимать немецкую речь на слух, быстро ориентироваться и реагировать на услышанное;
- вырабатывать навыки чтения текстов общего, специального характера, а также развитие навыков правильного перевода;
- научить вести переговоры и переписку с учётом хорошего почерка.

#### *Развивающие*

- развивать у детей мышление, эмоции, воображение, память и формировать осознанное отношение как к родному, так и к иностранному языку.
- формировать коммуникативность, как свойство личности, произвольность внимания и запоминания,
- формировать лингвистическую наблюдательность, самостоятельность, планирование речи, самоконтроль.

#### *Воспитательные*

- воспитать у детей интерес к изучению иностранного языка;
- сформировать навыки учебной деятельности, умение коллективно решать поставленные задачи;
- воспитывать в духе мира, доброжелательного отношения к другим народам и странам.

### **Возраст обучающихся**

Программа «Мир немецкого» рассчитана на обучающихся 7-18 лет. Количество обучающихся в группах – 12 человек. Соответствует современным представлениям педагогики и психологии: продолжительность занятий, динамические паузы, сложность выполнения задания соответствует индивидуальным особенностям каждого обучающегося.

### **Сроки реализации программы**

Программа реализуется за 1 учебный год:

- в течение 32 часов (32 недели, то есть 1 год по 32 недели): 32 часа (1 час в неделю, то есть 1 раз по 1 часу);

либо:

- в течение 64 часов (32 недели, то есть 1 год по 32 недели): 64 часа (2 часа в

неделю, то есть 1 раз по 2 часа или 2 раза по 1 часу).

**Формы обучения:** очная

**Формы организации деятельности**

Программа предполагает использование в работе следующих форм:

- индивидуальная;
- групповая;
- фронтальная;
- парная;
- коллективная.

Программой предусматриваются занятия стандартные и нестандартные: учебное занятие, занятие – путешествие, занятие – игра, и т.д.

*Взаимодействие программы «Мир немецкого» с другими образовательными программами*

Данная программа взаимодействует с творческими объединениями социально-педагогической направленности: «Английский язык», «Город мастеров», «Юный натуралист» посредством проведения познавательно-игровых программ для обучающихся МБОУ ДО «Свежий ветер».

Практический выход реализации программы – накопление и приобретение социально-полезного опыта, словарного запаса английского языка, фонематической, грамматической, лексической грамоты. Участие в конкурсах, фестивалях и выставках различного уровня (городской, областной, всероссийский)

**Режим занятий**

Учебные занятия строятся с учётом возрастных особенностей группы: продолжительность занятий, степень сложности заданий (дифференцированное обучение), вариативность заданий (индивидуальный подход к каждому), наглядность, занятия направлены на развитие произвольности высших психических функций: речь, внимание, память, воображение и мышление.

Принцип набора в учебное объединение – свободный. Специального отбора не проводится. Комплектование групп проводится с учетом индивидуальных способностей и потребностей обучающихся. Продолжительность учебного часа 45 минут, перерыв между занятиями 10 минут.

## **Ожидаемые результаты**

### **1) Предметные**

- отличать иностранную речь от родной;
- повторять и запоминать речевые цепочки разной протяженности (слова, предложения, рифмовки, стихи);
- понимать с опорой на наглядность, жесты, мимику, эмоции содержание небольших стихов, песен, рифмовок, сказок, рассказов, соответствующих интересам и возрасту уч-ся;
- сделать элементарное сообщение (на уровне 3-5 фраз) о себе, члене семьи, животном, своем доме.
- Понимать с опорой на изобразительную наглядность содержание небольших, несложных текстов:

### **2) Метапредметные**

- развитие умения взаимодействовать с окружающими в разных ситуациях.
- развитие коммуникативных способностей школьников, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи.
- расширение общего лингвистического кругозора школьника.

### **3) Личностные**

*Обучающийся должен:*

- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика) в работе;
- иметь осознанный интерес к занятию;
- проявлять самостоятельность.

Итогом 1 года обучения является выставка проектов.

## **Критерии и способы определения результативности**

Для определения уровня знаний, умений и навыков обучающихся и проведения диагностики используется трехуровневая система:

*Высокий уровень:*

- *сфера знаний и умений:* прекрасное владение материалом и понятиями, безошибочное и аккуратное выполнение задания. Обучающийся охотно поддерживает беседу на занятии, задает вопросы; в выполнение задания включается без промедления. Умеет планировать свою работу. Может рассказать о себе и ответить на вопросы на немецком языке;



- *сфера творческой активности*: обучающийся заинтересован на занятии; активно принимает участие во всех программных мероприятиях объединения, Центра; заинтересован в участии в конкурсах различного уровня.
- *сфера личностных результатов дружно работает в команде*, помогает другим обучающимся, умеет самостоятельно подготовить учебный материал, прилагает усилия к преодолению трудностей

#### Средний уровень:

- *сфера знаний и умений*: знает базовые понятия, выполняет задание аккуратно, материалами, но допускает неточности при выполнении;
- *сфера творческой активности*: обучающийся не проявляет интереса к выполнению работы, хотя включается в работу с желанием, но быстро устает; принимает участие в программных мероприятиях объединения, Центра;
- *сфера личностных результатов*: планирует свою работу по наводящим вопросам педагога и частично самостоятельно, но с небольшими погрешностями; при работе в коллективе возникают трудности, работа дается с трудом, но желание добиться успехов присутствует.

#### Низкий уровень:

- *сфера знаний и умений*: слабо развит понятийный аппарат;
- *сфера творческой активности*: обучающийся приступает к выполнению работы только после дополнительных побуждений, во время работы часто отвлекается, выполняет работу небрежно;
- *сфера личностных результатов*: не умеет планировать свою работу.

### **Виды и формы контроля**

Программой «Мир немецкого» предусматриваются следующие виды контроля: предварительный, текущий, итоговый. Результаты фиксируются в аналитической справке.

*Предварительный контроль* - проводится в первые дни обучения и имеет своей целью выявить исходный уровень подготовки обучающихся, чтобы скорректировать календарно-тематический план, определить направление и формы индивидуальной работы..

*Текущий контроль* - проводится с целью определить степень усвоения обучающимися учебного материала и уровня подготовленности к занятиям. Этот контроль должен повысить ответственность и заинтересованность обучающихся в усвоении материала. Позволяет своевременно выявлять отстающих, а также опережающих обучение с целью наиболее эффективного подбора методов и средств обучения.

*Итоговый контроль* - проводится с целью определения уровня усвоения учебного

материала, закрепления знаний, ориентации обучающихся на дальнейшее самостоятельное обучение. На каждом занятии педагог использует взаимоконтроль и самоконтроль.

### **Формы подведения итогов**

Также для контроля используются следующие виды работ:

- ролевые игры;
- проведение выставок;
- подготовка и защита проектов;
- презентация творческих работ;
- театральные выступления;
- оформление и написание писем.

## УЧЕБНО–ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ПРОГРАММЫ

### Учебно-тематический план (1 час в неделю)

№	Раздел, тема	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	2.	3.	4.	5.
1.	<b>Раздел 1. Введение в немецкий язык</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>6</b>
2.	Тема 1.1. Familie	1	2	3
3.	Тема 1.2. Verwandtschaft	1	2	3
4.	<b>Раздел 2. Фонематический блок</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>8</b>
5.	Тема 2.1. Morgen-Mittag-Abend	1	1	2
6.	Тема 2.2. Studium	1	1	2
7.	Тема 2.3. Jahreszeiten	1	1	2
8.	Тема 2.4. Wohnung	1	1	2
9.	<b>Раздел 3. Лексико-грамматические основы немецкого языка</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>8</b>
10.	Тема 3.1. Kleidung	1	1	2
11.	Тема 3.2. Haustiere	1	1	2
12.	Тема 3.3. Im Zoo	1	1	2
13.	Тема 3.4. Die Stadt	1	1	2
14.	<b>Раздел 4. Тренировочные упражнения</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>10</b>
15.	Тема 4.1. Das Dorf	1	1	2
16.	Тема 4.2. Die Reise	1	1	2
17.	Тема 4.3. Tanzabend	1	1	2
18.	Тема 4.4. Theater und Kino	1	1	2
19.	Тема 4.5. Nahrung	1	1	2
	<b>Всего:</b>	<b>15</b>	<b>17</b>	<b>32</b>

### Содержание программы (1 час в неделю)

#### **Раздел 1. Введение в немецкий язык**

##### ***Тема 1.1. Familie***

*Теория:* новые лексические единицы по теме: «Семья», спряжение глагола sein.

*Практика:* перевод текста, составление монологического высказывания и представление своей семьи.

##### ***Тема 1.2. Verwandtschaft***

*Теория:* разучивание лексических единиц для описания родственников, чтение текста и понимание его содержания, спряжение глаголов.

*Практика:* перевод предложений на русский язык.

## **Раздел 2. Фонематический блок**

### ***Тема 2.1. Morgen-Mittag-Abend***

*Теория:* отработка правильного произношения звуков, встречающихся в лексике по теме: «Время суток». Повествовательные предложения.

*Практика:* ответы на вопросы утвердительно.

### ***Тема 2.2. Studium***

*Теория:* отработка правильного произношения звуков, встречающихся в лексике по теме: «Кабинет». Работа с текстом, нахождение аналогов в русском языке. Чтение предложений и их запоминание.

*Практика:* составление предложений из данных слов.

### ***Тема 2.3. Jahreszeiten***

*Теория:* спряжение глагола werden, образование степени сравнения прилагательных.

*Практика:* перевод текста «Jahreszeiten», ответы на общие вопросы утвердительно.

### ***Тема 2.4. Wohnung***

*Теория:* спряжение глаголов müssen и laufen, падеж существительных, после предлогов in, auf, an.

*Практика:* выполнение упражнений на спряжение.

## **Раздел 3. Лексико-грамматические основы немецкого языка**

### ***Тема 3.1. Kleidung***

*Теория:* спряжение глагола wollen, новые лексические единицы по теме: «Одежда», чтение словосочетаний и их запоминание.

*Практика:* выполнение упражнений на дополнение вопросов и ответов.

### ***Тема 3.2. Haustiere***

*Теория:* единственное и множественное число существительных, основные формы глаголов.

*Практика:* выполнение упражнений на образование множественного числа существительных, составление монологического высказывания о домашних питомцах.

### ***Тема 3.3. Im Zoo***

*Теория:* частные вопросы и ответы на них, числительные.

*Практика:* постановка общих и частных вопросов, ответы на вопросы.

### ***Тема 3.4. Die Stadt***

*Теория:* спряжение глагола *konnen*, новые лексические единицы по теме: «Город» и правописание интернациональных слов.

*Практика:* составление предложений с данными словосочетаниями, ответы на вопросы по теме: «Город», составление монологического высказывания о своем городе.

## **Раздел 4. Тренировочные упражнения**

### ***Тема 4.1. Das Dorf***

*Теория:* времена *Prasens*, *Imperfekt*, *Perfekt*.

*Практика:* выполнение упражнений по прочитанному тексту, тренировочные упражнения по временам.

### ***Тема 4.2. Die Reise***

*Теория:* наречия: *gemutlich*, *herzlich*, *kurz*, *prima*, *rechtzeitig*, *sofort*, *voll*.

*Практика:* составление диалога по ключевым словам и разыгрывание в парах.

### ***Тема 4.3. Tanzabend***

*Теория:* прослушивание стихотворения, формы *Prasens*.

*Практика:* стихотворение наизусть, выполнение тренировочных упражнений по формам настоящего времени.

### ***Тема 4.4. Theater und Kino***

*Теория:* фразы прошедшего времени глаголов, утвердительные и вопросительные предложения.

*Практика:* краткое сообщение о театре, с использованием предложенных фраз, составление диалога, на основе ранее изученных слов и разыгрывание.

### ***Тема 4.5. Nahrung***

*Теория:* спряжение глаголов *mogen*, *durfen*, новые обороты речи, *Futurum I*.

*Практика:* тренировочные упражнения на спряжение глаголов в форме будущего времени.

### Учебно-тематический план (2 часа в неделю)

№	Раздел, тема	Количество часов		
		теория	практика	всего
1.	2.	3.	4.	5.
1.	<b>Раздел 1. Введение в немецкий язык</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>12</b>
2.	Тема 1.1. Familie	2	4	6
3.	Тема 1.2. Verwandtschaft	2	4	6
4.	<b>Раздел 2. Фонематический блок</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>16</b>
5.	Тема 2.1. Morgen-Mittag-Abend	2	2	4
6.	Тема 2.2. Studium	2	2	4
7.	Тема 2.3. Jahreszeiten	2	2	4
8.	Тема 2.4. Wohnung	2	2	4
9.	<b>Раздел 3. Лексико-грамматические основы немецкого языка</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>16</b>
10.	Тема 3.1. Kleidung	2	2	4
11.	Тема 3.2. Haustiere	2	2	4
12.	Тема 3.3. Im Zoo	2	2	4
13.	Тема 3.4. Die Stadt	2	2	4
14.	<b>Раздел 4. Тренировочные упражнения</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>20</b>
15.	Тема 4.1. Das Dorf	2	2	4
16.	Тема 4.2. Die Reise	2	2	4
17.	Тема 4.3. Tanzabend	2	2	4
18.	Тема 4.4. Theater und Kino	2	2	4
19.	Тема 4.5. Nahrung	2	2	4
	<b>Всего:</b>	<b>3</b>	<b>34</b>	<b>64</b>

### Содержание программы (2 часа в неделю)

#### **Раздел 1. Введение в немецкий язык**

##### ***Тема 1.1. Familie***

*Теория:* новые лексические единицы по теме: «Семья», спряжение глагола sein.

*Практика:* перевод текста, составление монологического высказывания и представление своей семьи.

##### ***Тема 1.2. Verwandtschaft***

*Теория:* разучивание лексических единиц для описания родственников, чтение текста и понимание его содержания, спряжение глаголов.

*Практика:* перевод предложений на русский язык.

## **Раздел 2. Фонематический блок**

### ***Тема 2.1. Morgen-Mittag-Abend***

*Теория:* отработка правильного произношения звуков, встречающихся в лексике по теме: «Время суток». Повествовательные предложения.

*Практика:* ответы на вопросы утвердительно.

### ***Тема 2.2. Studium***

*Теория:* отработка правильного произношения звуков, встречающихся в лексике по теме: «Кабинет». Работа с текстом, нахождение аналогов в русском языке. Чтение предложений и их запоминание.

*Практика:* составление предложений их данных слов.

### ***Тема 2.3. Jahreszeiten***

*Теория:* спряжение глагола werden, образование степени сравнения прилагательных.

*Практика:* перевод текста «Jahreszeiten», ответы на общие вопросы утвердительно.

### ***Тема 2.4. Wohnung***

*Теория:* спряжение глаголов müssen и laufen, падеж существительных, после предлогов in, auf, an.

*Практика:* выполнение упражнений на спряжение.

## **Раздел 3. Лексико-грамматические основы немецкого языка**

### ***Тема 3.1. Kleidung***

*Теория:* спряжение глагола wollen, новые лексические единицы по теме: «Одежда», чтение словосочетаний и их запоминание.

*Практика:* выполнение упражнений на дополнение вопросов и ответов.

### ***Тема 3.2. Haustiere***

*Теория:* единственное и множественное число существительных, основные формы глаголов.

*Практика:* выполнение упражнений на образование множественного числа существительных, составление монологического высказывания о домашних питомцах.

### ***Тема 3.3. Im Zoo***

*Теория:* частные вопросы и ответы на них, числительные.

*Практика:* постановка общих и частных вопросов, ответы на вопросы.

### ***Тема 3.4. Die Stadt***

*Теория:* спряжение глагола *konnen*, новые лексические единицы по теме: «Город» и правописание интернациональных слов.

*Практика:* составление предложений с данными словосочетаниями, ответы на вопросы по теме: «Город», составление монологического высказывания о своем городе.

## **Раздел 4. Тренировочные упражнения**

### ***Тема 4.1. Das Dorf***

*Теория:* времена *Prasens*, *Imperfekt*, *Perfekt*.

*Практика:* выполнение упражнений по прочитанному тексту, тренировочные упражнения по временам.

### ***Тема 4.2. Die Reise***

*Теория:* наречия: *gemutlich*, *herzlich*, *kurz*, *prima*, *rechtzeitig*, *sofort*, *voll*.

*Практика:* составление диалога по ключевым словам и разыгрывание в парах.

### ***Тема 4.3. Tanzabend***

*Теория:* прослушивание стихотворения, формы *Prasens*.

*Практика:* стихотворение наизусть, выполнение тренировочных упражнений по формам настоящего времени.

### ***Тема 4.4. Theater und Kino***

*Теория:* фразы прошедшего времени глаголов, утвердительные и вопросительные предложения.

*Практика:* краткое сообщение о театре, с использованием предложенных фраз, составление диалога, на основе ранее изученных слов и разыгрывание.

### ***Тема 4.5. Nahrung***

*Теория:* спряжение глаголов *mogen*, *durfen*, новые обороты речи, *Futurum I*.

*Практика:* тренировочные упражнения на спряжение глаголов в форме будущего времени.



## МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Значимым моментом при работе с детским объединением является воспитательная работа.

Главным звеном этой работы является создание и укрепление коллектива. Этому способствует: общие занятия, занятия по изучению актерского мастерства, сценической речи, сценического движения, подготовка и проведение общих праздников, выступлений.

Очень важны отношения в коллективе. Коллективная работа способствует не только всестороннему эстетическому развитию, но и формированию нравственных качеств детей, обучает нормам достойного поведения. Одна из задач педагога – создать комфортный микроклимат. Дружный творческий коллектив не только помогает детям обогащать себя знаниями и умениями, но и чувствовать себя единым целым.

Большое значение на занятиях придается играм. В игре нередко возникают достаточно сложные ситуации, требующие от детей нравственных решений и действий. В игре недопустимы оскорбления друг друга, грубость, нечестность. Воспитательное значение игры трудно переоценить. Другая функция игры, физическое развитие, в игре совершенствуются двигательные навыки.

Крайне важно бережно относиться к старшим воспитанникам – подросткам, учитывая, что именно для них группа имеет особую ценность, личностную значимость. Различное восприятие малой группы подростков связано с удовлетворенностью своими взаимоотношениями с другими членами группы, с такой особенностью подросткового возраста, как преобладание эмоционально-волевой стороны отношений и недостаточной осознанностью отношений с товарищами по группе. Руководитель, учитывая эту особенность, должен распределить обязанности, роли и поручения таким образом, чтобы статус участника группы поднимался, а взаимоотношения между организатором (вожаком), активистами, исполнителями, отдельными ребятами («бунтарями» - по Г.Фурманову) были удовлетворены, т.е. все были «втянуты» в общее дело. Результативность занятий учащихся создается путем использования приема взаимооценок, путем формирования здоровой конкуренции, а также за счет воспитания личностной ответственности ребенка.

Работа над сценическим воплощением пьесы строится на основе ее углубленного анализа.

Анализ пьесы – процесс живой, творческий, требующий от детей не только работы мысли, но и воображения, эмоционального отклика на предлагаемые условия. На первоначальных этапах важно дать ученикам большую свободу для импровизации и живого общения в рамках предлагаемых пьесой условий.

На завершающих этапах уточняются идейно-смысловые акценты в развитии действия, в свете главной идеи спектакля уточняется линия поведения каждого персонажа, отбираются и закрепляются наиболее выразительные мизансцены. Очень важное значение для окончательной проверки идейно-смыслового звучания спектакля имеют прогонные и генеральные репетиции, первые показы зрителям.

Показ спектакля – необходимый завершающий этап работы. Нужно воспитывать у кружковцев отношение к публичному выступлению как к событию праздничному и ответственному.

### **Новые образовательные технологии**

Здоровьесберегающие технологии - на занятии осуществляются разнообразные виды деятельности, направленные на сохранение и укрепление здоровья обучающихся: динамические паузы (профилактика утомления), физические минутки, творческая деятельность.

#### Игровые технологии :

- обучающие, тренировочные, контролирующие и обобщающие;
- познавательные, воспитательные, развивающие;
- репродуктивные, продуктивные, творческие;
- коммуникативные, диагностические, профориентационные, психотехнические и др.

#### Интерактивные технологии:

- технология «Развитие критического мышления через чтение и письмо»
- технология проведения дискуссий
- технология «Дебаты»
- тренинговые технологии

### **Работа с родителями**

Формы работы с родителями:

- индивидуальные беседы с родителями,
- родительское собрание (два раза в год),
- консультации по вопросам обучения и воспитания обучающихся.

**Дидактическое обеспечение:** наглядные пособия, авторские наглядные пособия, презентации, индивидуальные карточки, схемы.

**Кадровое обеспечение:** педагог дополнительного образования по данному направлению.

**Материально-техническое обеспечение:** Учебный кабинет, столы, стулья, магнитофон, рабочая доска, мел, интерактивная доска.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

### *Нормативно-правовая литература*

1. Концепцией развития дополнительного образования детей.
2. Письмо Министерства образования и науки России от 11 декабря 2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».

### *Нормативно-управленческая (программно-методическая) литература*

1. Ермолаева Т. И. Дополнительная образовательная программа в системе дополнительного образования детей, - Самара, 2004
2. Современное программно-методическое обеспечение учреждения дополнительного образования детей. Методические рекомендации для руководителей и педагогических работников учреждений дополнительного образования детей / Автор-составитель: Т.И. Ермолаева – Самара: СДДЮТ, 2008 -76 с.

### *Список литературы, используемый при составлении программы*

1. Аудиокурс к учебнику “Deutsch - Немецкий язык” Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. - М.: Дрофа, 2010.
2. Книга для учителя. Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. - М.: Дрофа, 2010.
3. Рабочая тетрадь к учебнику “Немецкий язык” 2 класс № 1, 2. Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез – М.: Дрофа, 2010.
4. Учебник для 2 класса общеобразовательных учреждений “Немецкий язык” / Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. - М.: Дрофа, 2010 г.

### *Список рекомендуемой литературы для обучающихся и родителей*

1. «125 самых лучших детских рифмовок», «Юниор-ферлаг», Германия, 2003
2. «Любимые детские песни». «Бельц и Гельберг», Германия, 2004
3. Авторский коллектив «Открывайте занавес! Дети идут!», «Нет-ферлаг», Германия, 2013
4. Бернхард Гернинг «Мы играем в театр» «Ферлаг на Руре», Германия, 1999
5. Бернхард Линз, Марлис Фирер-Бастиан «Детский театр на целый год», «Аннете Бетц», Германия, 2015
6. Ю.В.Колчеев, Н.М.Колчеева. Театрализованные игры в школе. – М.: Школа Пресса, 2003. – 96 с.

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение № 1. Календарно-тематическое планирование (1 час в неделю)

**Название образовательной программы:** «Мир немецкого»

**Направленность программы:** социально-педагогическая

**Вид программы:** модифицированная

**Срок реализации:** 1 год

**Количество часов:** 32 часа

№ занятия	Наименование раздела, темы	Всего часов
1	2	3
1.	<b>Раздел 1. Введение в немецкий язык</b> Тема 1.1. Familie	1
2.	<b>Раздел 1. Введение в немецкий язык</b> Тема 1.1. Familie	1
3.	<b>Раздел 1. Введение в немецкий язык</b> Тема 1.1. Familie	1
4.	<b>Раздел 1. Введение в немецкий язык</b> Тема 1.2. Verwandtschaft	1
5.	<b>Раздел 1. Введение в немецкий язык</b> Тема 1.2. Verwandtschaft	1
6.	<b>Раздел 1. Введение в немецкий язык</b> Тема 1.2. Verwandtschaft	1
7.	<b>Раздел 2. Фонематический блок</b> Тема 2.1. Morgen-Mittag-Abend	1
8.	<b>Раздел 2. Фонематический блок</b> Тема 2.1. Morgen-Mittag-Abend	1
9.	<b>Раздел 2. Фонематический блок</b> Тема 2.2. Studium	1
10.	<b>Раздел 2. Фонематический блок</b> Тема 2.2. Studium	1
11.	<b>Раздел 2. Фонематический блок</b> Тема 2.3. Jahreszeiten	1
12.	<b>Раздел 2. Фонематический блок</b> Тема 2.3. Jahreszeit	1
13.	<b>Раздел 2. Фонематический блок</b> Тема 2.4. Wohnung	1
14.	<b>Раздел 2. Фонематический блок</b> Тема 2.4. Wohnung	1
15.	<b>Раздел 3. Лексико-грамматические основы немецкого языка</b> Тема 3.1. Kleidung	1
16.	<b>Раздел 3. Лексико-грамматические основы немецкого языка</b> Тема 3.1. Kleidung	1
17.	<b>Раздел 3. Лексико-грамматические основы немецкого языка</b> Тема 3.2. Haustiere	1
18.	<b>Раздел 3. Лексико-грамматические основы немецкого языка</b> Тема 3.2. Haust	1
19.	<b>Раздел 3. Лексико-грамматические основы немецкого языка</b> Тема 3.3. Im Zoo	1
20.	<b>Раздел 3. Лексико-грамматические основы немецкого языка</b> Тема 3.3. Im Zoo	1
21.	<b>Раздел 3. Лексико-грамматические основы немецкого языка</b> Тема 3.4. Die Stadt	1
22.	<b>Раздел 3. Лексико-грамматические основы немецкого языка</b> Тема 3.4. Die Stadt	1
23.	<b>Раздел 4. Тренировочные упражнения</b> Тема 4.1. Das Dorf	1
24.	<b>Раздел 4. Тренировочные упражнения</b> Тема 4.1. Das Dorf	1
25.	<b>Раздел 4. Тренировочные упражнения</b> Тема 4.2. Die Reise	1
26.	<b>Раздел 4. Тренировочные упражнения</b> Тема 4.2. Die Reise	1
27.	<b>Раздел 4. Тренировочные упражнения</b> Тема 4.3. Tanzabend	1
28.	<b>Раздел 4. Тренировочные упражнения</b> Тема 4.3. Tanzabend	1
29.	<b>Раздел 4. Тренировочные упражнения</b> Тема 4.4. Theater und Kino	1

№ занятия	Наименование раздела, темы	Всего часов
1	2	3
30.	<b>Раздел 4. Тренировочные упражнения</b> Тема 4.4. Theater und Kino	1
31.	<b>Раздел 4. Тренировочные упражнения</b> Тема 4.5. Nahrung	1
32.	<b>Раздел 4. Тренировочные упражнения</b> Тема 4.5. Nahrung	1
	<b>Итого:</b>	<b>32</b>

**Приложение № 2. Календарно-тематическое планирование (2 часа в неделю)**

**Название образовательной программы:** «Мир немецкого»

**Направленность программы:** социально-педагогическая

**Вид программы:** модифицированная

**Срок реализации:** 1 год

**Количество часов:** 64 часа

№ занятия	Наименование раздела, темы	Всего часов
1	2	3
1.	<b>Раздел 1. Введение в немецкий язык</b> Тема 1.1. Familie	1
2.	<b>Раздел 1. Введение в немецкий язык</b> Тема 1.1. Familie	1
3.	<b>Раздел 1. Введение в немецкий язык</b> Тема 1.1. Familie	1
4.	<b>Раздел 1. Введение в немецкий язык</b> Тема 1.1. Familie	1
5.	<b>Раздел 1. Введение в немецкий язык</b> Тема 1.1. Familie	1
6.	<b>Раздел 1. Введение в немецкий язык</b> Тема 1.1. Familie	1
7.	<b>Раздел 1. Введение в немецкий язык</b> Тема 1.2. Verwandtschaft	1
8.	<b>Раздел 1. Введение в немецкий язык</b> Тема 1.2. Verwandtschaft	1
9.	<b>Раздел 1. Введение в немецкий язык</b> Тема 1.2. Verwandtschaft	1
10.	<b>Раздел 1. Введение в немецкий язык</b> Тема 1.2. Verwandtschaft	1
11.	<b>Раздел 1. Введение в немецкий язык</b> Тема 1.2. Verwandtschaft	1
12.	<b>Раздел 1. Введение в немецкий язык</b> Тема 1.2. Verwandtschaft	1
13.	<b>Раздел 2. Фонематический блок</b> Тема 2.1. Morgen-Mittag-Abend	1
14.	<b>Раздел 2. Фонематический блок</b> Тема 2.1. Morgen-Mittag-Abend	1
15.	<b>Раздел 2. Фонематический блок</b> Тема 2.1. Morgen-Mittag-Abend	1
16.	<b>Раздел 2. Фонематический блок</b> Тема 2.1. Morgen-Mittag-Abend	1
17.	<b>Раздел 2. Фонематический блок</b> Тема 2.2. Studium	1
18.	<b>Раздел 2. Фонематический блок</b> Тема 2.2. Studium	1
19.	<b>Раздел 2. Фонематический блок</b> Тема 2.2. Studium	1
20.	<b>Раздел 2. Фонематический блок</b> Тема 2.2. Studium	1
21.	<b>Раздел 2. Фонематический блок</b> Тема 2.3. Jahreszeiten	1
22.	<b>Раздел 2. Фонематический блок</b> Тема 2.3. Jahreszeiten	1
23.	<b>Раздел 2. Фонематический блок</b> Тема 2.3. Jahreszeiten	1
24.	<b>Раздел 2. Фонематический блок</b> Тема 2.3. Jahreszeiten	1
25.	<b>Раздел 2. Фонематический блок</b> Тема 2.4. Wohnung	1
26.	<b>Раздел 2. Фонематический блок</b> Тема 2.4. Wohnung	1
27.	<b>Раздел 2. Фонематический блок</b> Тема 2.4. Wohnung	1
28.	<b>Раздел 2. Фонематический блок</b> Тема 2.4. Wohnung	1
29.	<b>Раздел 3. Лексико-грамматические основы немецкого языка</b> Тема 3.1. Kleidung	1
30.	<b>Раздел 3. Лексико-грамматические основы немецкого языка</b> Тема 3.1. Kleidung	1
31.	<b>Раздел 3. Лексико-грамматические основы немецкого языка</b> Тема 3.1. Kleidung	1
32.	<b>Раздел 3. Лексико-грамматические основы немецкого языка</b> Тема 3.1. Kleidung	1
33.	<b>Раздел 3. Лексико-грамматические основы немецкого языка</b> Тема 3.2. Haustiere	1

№ занятия	Наименование раздела, темы	Всего часов
1	2	3
34.	<b>Раздел 3. Лексико-грамматические основы немецкого языка</b> Тема 3.2. Haustiere	1
35.	<b>Раздел 3. Лексико-грамматические основы немецкого языка</b> Тема 3.2. Haustiere	1
36.	<b>Раздел 3. Лексико-грамматические основы немецкого языка</b> Тема 3.2. Haustiere	1
37.	<b>Раздел 3. Лексико-грамматические основы немецкого языка</b> Тема 3.3. Im Zoo	1
38.	<b>Раздел 3. Лексико-грамматические основы немецкого языка</b> Тема 3.3. Im Zoo	1
39.	<b>Раздел 3. Лексико-грамматические основы немецкого языка</b> Тема 3.3. Im Zoo	1
40.	<b>Раздел 3. Лексико-грамматические основы немецкого языка</b> Тема 3.3. Im Zoo	1
41.	<b>Раздел 3. Лексико-грамматические основы немецкого языка</b> Тема 3.4. Die Stadt	1
42.	<b>Раздел 3. Лексико-грамматические основы немецкого языка</b> Тема 3.4. Die Stadt	1
43.	<b>Раздел 3. Лексико-грамматические основы немецкого языка</b> Тема 3.4. Die Stadt	1
44.	<b>Раздел 3. Лексико-грамматические основы немецкого языка</b> Тема 3.4. Die Stadt	1
45.	<b>Раздел 4. Тренировочные упражнения</b> Тема 4.1. Das Dorf	1
46.	<b>Раздел 4. Тренировочные упражнения</b> Тема 4.1. Das Dorf	1
47.	<b>Раздел 4. Тренировочные упражнения</b> Тема 4.1. Das Dorf	1
48.	<b>Раздел 4. Тренировочные упражнения</b> Тема 4.1. Das Dorf	1
49.	<b>Раздел 4. Тренировочные упражнения</b> Тема 4.2. Die Reise	1
50.	<b>Раздел 4. Тренировочные упражнения</b> Тема 4.2. Die Reise	1
51.	<b>Раздел 4. Тренировочные упражнения</b> Тема 4.2. Die Reise	1
52.	<b>Раздел 4. Тренировочные упражнения</b> Тема 4.2. Die Reise	1
53.	<b>Раздел 4. Тренировочные упражнения</b> Тема 4.3. Tanzabend	1
54.	<b>Раздел 4. Тренировочные упражнения</b> Тема 4.3. Tanzabend	1
55.	<b>Раздел 4. Тренировочные упражнения</b> Тема 4.3. Tanzabend	1
56.	<b>Раздел 4. Тренировочные упражнения</b> Тема 4.3. Tanzabend	1
57.	<b>Раздел 4. Тренировочные упражнения</b> Тема 4.4. Theater und Kino	1
58.	<b>Раздел 4. Тренировочные упражнения</b> Тема 4.4. Theater und Kino	1
59.	<b>Раздел 4. Тренировочные упражнения</b> Тема 4.4. Theater und Kino	1
60.	<b>Раздел 4. Тренировочные упражнения</b> Тема 4.4. Theater und Kino	1
61.	<b>Раздел 4. Тренировочные упражнения</b> Тема 4.5. Nahrung	1
62.	<b>Раздел 4. Тренировочные упражнения</b> Тема 4.5. Nahrung	1
63.	<b>Раздел 4. Тренировочные упражнения</b> Тема 4.5. Nahrung	1
64.	<b>Раздел 4. Тренировочные упражнения</b> Тема 4.5. Nahrung	1
	<b>Итого:</b>	<b>64</b>